

IO SONO IO

**di e con Marco Rampello
regia di Mariagrazia Bazzicalupo**

Sinossi

Io sono il mobilio di una camera chiusa e abbandonata, una di quelle che è meglio non riaprire, io sono uno scatolone ammuffito da lasciare in una tetra soffitta... vivo nella polvere adesso, io sono fra quelle pagine lasciato a seccare e destinato a non rivedere il sole, io sono un tuffo al cuore!

Il progetto

IO SONO IO nasce dalla semplice domanda “chi sei?” sviluppata tramite un training attoriale che si muove in varie discipline interpretative. La performance si focalizza sulla molteplicità dell'essere che ognuno di noi possiede, su quello che si è per sé stessi e per gli altri, per la società, su come ci si vede e su come si viene visti, sul divenire spersonalizzati o addirittura bestializzati, quasi demonizzati. Nello spettacolo si parte proprio dalle origini, dalla nascita e dalle radici che trattengono un velo di malinconia e irrompono nella scena risuonando quasi come una formula magica, con parole ormai nascoste nel dimenticatoio. IO SONO IO è il viaggio di una vita nelle sue varie fasi, una vita che arriva a percepire uno sguardo sul futuro mentre si carica di incertezze. Andando a scavare nelle nostre profondità riusciamo poi ad accettare quello che vediamo? Ci si ritrova con l'immagine che abbiamo di noi e/o con quella che gli altri vedono o ci impongono? Riusciamo a convivere con la molteplicità del nostro essere? Riusciamo a risalire dall'abisso del proprio io? Quando riusciamo a guardarci da fuori, cosa vediamo? Cosa resta?

Chi siamo

La Compagnia Teatrale LegÀmi nasce nel 2018 a Bologna. Può essere definita uno “spazio vuoto”, un contenitore poetico e fucina di nuovi linguaggi performativi, per portare avanti un lavoro di ricerca e sperimentazione artistica in campo teatrale, andando in profondità, oltre la superficie delle cose.

LegÀmi vuole infatti diffondere un’idea di teatro non solo di qualità artistica, ma anche sociale ed educativa, in grado di veicolare valori ed esperienze utili alla crescita personale. Un teatro esperienziale, che vuole creare relazioni, legàmi che possano generare nuove dinamiche di vita.

Tappe del Progetto

2016- Inizio del lavoro partendo da pratiche di training

2019 Replica a Spazi Insoliti (VI)

2019 Rielaborazione del progetto

2021 Replica a Festival Fuori dagli Sche(r)mi

2022 Replica La Soffitta DAMS LAB (Finestre sul Giovane Teatro)

2022 Replica a Festival Fuori dagli Sche(r)mi- Terza Edizione

Credits

Di e con Marco Rampello

Regia Mariagrazia Bazzicalupo

Produzione Compagnia Teatrale LegÀmi

Fotografie di scena Michela Sartini

[Link alla Galleria fotografica](#)

Compagnia LegÀmi

Sito: www.legamicompagniateatrale.it

Mail: compagnialegami@gmail.com

Telefono: 3287312861/3280178208

Facebook: <https://www.facebook.com/compagniaLegAmi> Instagram:

[@legamicompagnia](#)

Scheda Tecnica

1 Attore in scena

Durata: 50'

Montaggio: 1h ca.

Smontaggio: 30 min ca.

Spazio minimo: 5x5 m

Scenografia:

1 sedia, a carico della compagnia LegÀmi

Audio:

-1 microfono wireless + asta, a carico della compagnia LegÀmi

- 1 Loop Station (a carico della compagnia LegÀmi) da collegare in entrata al microfono,
in uscita al diffusore audio

Si richiede:

Possibilità di collegare 1 microfono tramite cavo audio jack ad un impianto audio base con relativo mixer.

Piano Luci:

In definizione